

PRINCIPE DIRECTEUR N° 1

APPARTENIR À UNE COMMUNAUTÉ



Stratégie : Vidéo ou profil de l'élève

Niveaux : 5^e à la 8^e année

Objectif :

- « Demandez aux élèves de faire une vidéo de présentation en donnant quelques indices de leur personnalité, puis de révéler leurs noms et leurs visages à la fin. » (traduction libre, Homan, 2016).
- Donnez l'occasion aux élèves d'explorer leur propre identité.

Comment :

- Les élèves commencent par réfléchir sur leurs propres intérêts et sur ce qui les rend uniques, à l'aide du modèle de l'élève : Qui je suis!
- Les élèves prennent des photos ou rassemblent des images numériques représentant des facettes de leur identité.
- Les élèves créent une vidéo qui révèle leur identité, un indice à la fois, et qui se termine par « Ça, c'est moi! ».

Matériels :

- Appareil pour enregistrer la vidéo
- Modèle de l'élève : Qui je suis!
- Modèle de l'élève : Planificateur de vidéo
- Endroit sur la plateforme d'apprentissage en ligne où les élèves pourront visionner les vidéos

Exemple :

Planificateur de vidéo

Scène n° 1 — Image ou artefact	Narration
Scène n° 2 — Image ou artefact	Narration
Scène n° 3 — Image ou artefact	Narration
Scène n° 4 — Image ou artefact	Narration
Scène n° 4 — La révélation	Narration — Ça, c'est moi!

Pratiques inclusives à considérer :

- Prévoir une solution à faible technicité pour les élèves n'ayant pas accès à la technologie (p. ex., portfolio de l'élève).

Références et liens :

Liste de vocabulaire pour les traits de caractère

<https://leszexpertsfle.com/wp-content/uploads/2015/04/voca-personnalite.pdf>

Homan, Audrey (le 31 août 2016). *4 digital identity exercises for students*. Tarrant Institute for Innovative Education.

<https://tiie.w3.uvm.edu/blog/digital-identity-exercises/#.X9jLedhKg2z>

Moore, Shelley (le 24 novembre 2020). *RETS series 2020–2021* [diapositives PowerPoint en anglais]. Blogsomemoore.

<https://blogsomemoore.files.wordpress.com/2020/11/rivereast-session2.pdf>